

Bibliografia per approfondire il tema "Corpo"

Patrick Boyde, *Linguaggio del corpo e fisiologia della passione*, in *"Lo color del core". Visione, passione e ragione in Dante*, Napoli, Liguori, 2002, pp. 161-191

Romano Guardini, *Corpo e corporeità nella "Commedia"*, in *Dante*, Brescia, Morcelliana, 1999, pp. 221-245.

Angelo M. Mangini, *Dante, Guido, il corpo e l'anima*, in «Studi e problemi di critica testuale», LXIX (2004), pp. 53-101.

Manuela Colombo, *Il sonetto "Tanto gentile" e un passo apocalittico*, in *Dai mistici a Dante. Il linguaggio dell'ineffabilità*, Firenze, La Nuova Italia, 1987, pp. 73-89.

Romano Guardini, *Le metamorfosi nell'ottavo cerchio dell'"Inferno"*, in *Dante*, Brescia, Morcelliana, 1999, pp. 337-363.