

Bibliografia per approfondire il tema "Libertà"

Ernesto Giacomo Parodi, *La "Divina Commedia", poema della libertà dell'individuo e il canto XXVII del "Purgatorio"*, in «Dante. Raccolta di studi a cura di Aljzj Res per il secentenario della morte di Dante 1321-1921», Gorizia, Paternolli, 1921 (ma 1923), pp. 31-41.

Patrick Boyde, *Natura e limiti della libertà umana*, in *"Lo color del core". Visione, passione e ragione in Dante*, Napoli, Liguori, 2002, pp. 219-242.

Girolamo Di Giannatale, *Dante e le motivazioni della libertà ("Mon." I xii 9-12)*, in «Sapienza» XXXVIII (1985) 1 pp. 33-50.

Ernesto Travi, *"Liberi soggiacete" ("Purg." XVI, 80)*, in *Dal cerchio al centro. Studi danteschi*, Milano, Vita e Pensiero, 1990, pp. 25-33.

Sandra Carapezza, *Legge, luce e libertà: richiami testuali ed efficacia rappresentativa nell'"approdo" al "Purgatorio"*, in «Acme» LVII (2004) 2, pp. 277-292.

Domenico De Robertis, *Lettura per l'ascolto. (Ventisettesimo canto del "Purgatorio")*, in «Per Leggere. I Generi della Lettura», 5, VIII (2005) , pp. 5-21